

CICLO DI PROIEZIONI A CURA DELL' ARCHIVIO NAZIONALE CINEMATOGRAFICO DELLA RESISTENZA

Presso la Sala Conferenze del Museo verranno proiettati film e documentari dell'Archivio, legati al tema della Memoria. Dal 27 al 31 gennaio. L'ingresso è libero fino a esaurimento posti.

Nell'ambito del ciclo verranno proiettate alcune opere prodotte dalle scuole sul tema della deportazione razziale e politica presentate nel concorso *Filmare la storia 6*, edizione 2009, promossa dall'Archivio Cinematografico della Resistenza.

27 gennaio ore 10.00 e ore 17.00

Il diario di Anna Frank

di George Stevens, con Millie Perkins, Joseph Schildkraut, Shelley Winters, Richard Beymer; Usa, 1959, 154'.

Trasposizione cinematografica del noto Diario della giovane ebrea costretta con la sua famiglia a una vita in clandestinità e poi deportata a Bergen Belsen. Prova convincente di regia di George Stevens, che come operatore dell'esercito americano aveva filmato le terribili immagini della liberazione di Dachau. Il film fu premiato con tre Oscar.

28 gennaio

ore 18.00

Andremo in città

di Nelo Risi, dal racconto omonimo di Edith Bruck, con Geraldine Chaplin, Nino Castelnuovo, Stefania Careddu, Aca Gravic; Italia, 1966, 95'.

Il film è ambientato in Jugoslavia durante l'occupazione dell'esercito nazista. Per Lenka, ragazza orfana di madre, con un fratellino cieco da accudire e con un padre, ebreo deportato, che morirà cercando di fuggire dal campo di concentramento, l'unica consolazione nella sua vita di orrori è l'amore di Ivan, un giovane partigiano. Ma catturati e avviati al lager, con coraggio Lenka intratterrà il fratellino cieco nel viaggio con una delicata bugia, descrivendo le meraviglie della favolosa città dove si stanno dirigendo.

ore 20.30

L'isola delle rose, la tragedia di un paradiso

di Rebecca Samonà, Italia, 2007, 54'.

Incinta della sua secondogenita, la regista torna a Rodi con la madre Erminia, rodiota. Il documentario ripercorre, attraverso l'intreccio della "piccola storia" con la "grande storia", la vicenda della comunità ebraica di Rodi che dall'8 settembre 1943 viene perseguitata dai nazisti e deportata ad Auschwitz. Una storia completamente inedita e sconosciuta.

29 gennaio ore 10.00 e ore 16.00

Filmare la storia per il Giorno della Memoria

Proiezione di opere prodotte dalle scuole sul tema della deportazione razziale e politica e presentate in concorso nell'ambito di *Filmare la storia 6*, edizione 2009.

L'ombra della mia casa

Istituti "Fanti" e "Vallauri" di Carpi (MO), Istituti "Sigonio" e "San Carlo" di Modena, 2008, 39'.

Il percorso di esplorazione da parte di alcuni studenti della storia e dell'attualità delle comunità dei sinti italiani. Perno di questo iter conoscitivo il viaggio e la visita al 'lager degli zingari di Birkenau.

Il campo di betulle

Liceo Classico "G. Giusti" di Torino, classe III, 2008, 18'.

Il viaggio di istruzione ai campi di concentramento di Auschwitz-Birkenau, attraverso le riflessioni degli studenti, che testimoniano la presa di coscienza del dramma della deportazione insieme alla profondità di un'esperienza concepita come lavoro didattico.

30 gennaio ore 16.00

Alle soglie della sera

Regia: Daniele Gaglianone, produzione: Ancri; Italia, 2005, 54'.

Tratto dal romanzo autobiografico *Ritorno in Lettonia*; l'autrice Marina Jarre percorre per la prima volta, a ritroso, il viaggio che, ancora bambina, dovette affrontare in fuga dalla repubblica baltica. Un viaggio doloroso, di scoperta, in cui la scrittrice ritorna nella sua città natale Riga; qui, sulle tracce di un padre

rifiutato e perduto, ritrova con profonda emozione i luoghi intatti di un'infanzia difficile, travolta nella storia collettiva dell'umanità dall'immane tragedia della guerra e dello sterminio.

31 gennaio ore 10.00 e ore 16.00

Il fronte orientale: l'Unione Sovietica e i suoi alleati 1941-45.

Proiezione del documentario "Gli alleati" dalla serie di documentari "La Grande Guerra Patriottica" di Roman Karmen, URSS 1978, 50'. Versione originale con traduzione simultanea.

La proiezione sarà preceduta da una introduzione storica, nel 65° anniversario della fine della Seconda Guerra Mondiale.

A cura dell'Associazione culturale Russkij Mir.