

27 GENNAIO GIORNO DELLA MEMORIA



COORDINAMENTO
ASSOCIAZIONI
DELLA RESISTENZA
IN PIEMONTE



CITTA' DI TORINO

27 GENNAIO GIORNO DELLA MEMORIA

27 gennaio

ore 9.00

Cimitero Monumentale di Torino

Commemorazione e omaggio alle lapidi in ricordo dei caduti

ore 10.30

Palazzo Civico - Sala consiliare

Celebrazione del Giorno della Memoria.

Alla presenza della Presidente della Giunta Regionale, del Sindaco e del Presidente del Consiglio Comunale.

Informazioni:

Città di Torino, Gabinetto del Sindaco
Ufficio Affari Generali e Manifestazioni
tel. 011 442 3205 / 2957

ore 11.30

Prefettura di Torino

Galleria Altieri delle Segreterie di Stato

Piazza Castello 205

Inaugurazione della mostra

1938-1945 La persecuzione degli ebrei in Italia.

Documenti per una storia

A cura del CDEC organizzata dal Ministero dell'Interno sotto l'Alto patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri - Comitato di coordinamento per le celebrazioni in ricordo della Shoah.

La mostra sarà visibile sino al 27 Febbraio

ore 12.00

Teatro Carignano

Cerimonia di conferimento delle medaglie d'onore ai cittadini italiani, militari e civili, deportati e internati nei lager nazisti e destinati al lavoro coatto per l'economia di guerra e ai familiari dei deceduti.

Informazioni:

Prefettura di Torino
tel. 011 558 9458 / 9461

torino 27 gennaio 2010 giorno della memoria

MUSEO DIFFUSO DELLA RESISTENZA, DELLA DEPORTAZIONE, DELLA GUERRA, DEI DIRITTI E DELLA LIBERTÀ

corso Valdocco, 4/a - Torino

tel. 011 4361433 - 4363470

Apertura:

Ma, Me, Ve, Sa, Do: ore 10.00 - 18.00

Giovedì: ore 14.00 - 22.00

Lunedì chiuso, ingresso gratuito 

www.museodiffusotorino.it



ALLESTIMENTO PERMANENTE

Torino 1938-1948 dalle leggi razziali alla Costituzione

La discriminazione e la persecuzione sancite dal fascismo contro la comunità ebraica cittadina, l'entrata in guerra a fianco del Terzo Reich, i bombardamenti alleati, i terribili eventi dell'occupazione tedesca e fascista, la crescita del movimento di Resistenza, la Liberazione, fino all'entrata in vigore della Costituzione Repubblicana: la Torino del decennio 1938-1948 rivive attraverso testimonianze, immagini e installazioni interattive.

MOSTRE TEMPORANEE

Con il patrocinio della Comunità Ebraica di Torino

Dal 27 gennaio al 21 marzo

Anne Frank, una storia attuale

La mostra racconta la persecuzione degli ebrei attraverso la biografia di Anne Frank e della sua famiglia a partire dal suo Diario: dal nascondiglio in cui si rifugiarono per sfuggire alle persecuzioni, all'esperienza del campo di concentramento, fino alla morte.

La mostra è promossa dall'Ambasciata del Regno dei Paesi Bassi in Italia e dal Consolato Generale del Regno dei Paesi Bassi a Milano, in collaborazione con la Casa di Anne Frank di Amsterdam.

Dal 27 gennaio al 20 marzo

La mostra è ospitata presso la sede dell'Archivio di Stato

Sezioni Riunite, Via Piave 21

A noi fu dato in sorte questo tempo 1938-1947

Il progetto multimediale e interattivo racconta la storia di un gruppo di amici che si riunivano presso la Biblioteca Ebraica di Torino e furono costretti a separarsi dopo l'8 settembre 1943, vivendo l'esperienza della Resistenza e della Deportazione. Si chiamavano Luciana Nissim, Franco Momigliano, Vanda Maestro, Primo Levi, Emanuele Artom, Silvio Ortona, Ada Della Torre, Giorgio Segre, Alberto Salmoni, Bianca Guidetti Serra, Franco Sacerdoti, Lino Jona, Eugenio Gentili Tedeschi. La mostra è prodotta dall'Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione in Italia con il sostegno della Regione Piemonte, del Consiglio Regionale del Piemonte, delle Regioni Valle d'Aosta ed Emilia Romagna, della Provincia di Torino, della Fondazione CRT e della CGIL Lombardia e grazie alla collaborazione dei familiari e di alcuni personaggi.

museo

19 gennaio

ore 17.00

Cerimonia di donazione del patrimonio archivistico di Terenzio Magliano

alla presenza del Sindaco di Torino

Terenzio Magliano, partigiano nelle brigate Matteotti, fu deportato a Mauthausen, dove rimase sino alla liberazione. Fu eletto in Parlamento nel 1968 e, tra il 1960 e il 1975, svolse un ruolo di primo piano nella vita politica torinese, come consigliere Comunale, Assessore e Vicesindaco.

Oggetti e documenti a lui appartenuti, che la signora Lina Saba, sua compagna di vita, ha deciso di donare alla Città, saranno esposti nella sala conferenze del Museo e poi depositati presso l'Istituto piemontese per la storia della Resistenza in un apposito fondo archivistico.

Ciclo di proiezioni a cura

dell'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza

27 gennaio

ore 10.00 e ore 17.00

Il diario di Anna Frank

di George Stevens, con Millie Perkins, Joseph Schildkraut, Shelley Winters, Richard Beymer; Usa, 1959, 154'.

Trasposizione cinematografica del noto Diario della giovane ebrea costretta con la sua famiglia a una vita in clandestinità e poi deportata a Bergen Belsen. Prova convincente di regia di George Stevens che, come operatore dell'esercito americano, aveva filmato le terribili immagini della liberazione di Dachau. Il film fu premiato con tre Oscar.

28 gennaio

ore 18.00

Andremo in città

di Nelo Risi, dal racconto omonimo di Edith Bruck, con Geraldine Chaplin, Nino Castelnuovo, Stefania Careddu, Aca Gravic; Italia, 1966, 95'.

Il film è ambientato in Jugoslavia durante l'occupazione dell'esercito nazista. Per Lenka, ragazza orfana di madre, con un fratellino cieco da accudire e con un padre, ebreo deportato, che morirà cercando di fuggire dal campo di concentramento, l'unica consolazione nella sua vita di orrori è l'amore di Ivan, un giovane partigiano. Catturati e avviati al lager, con coraggio Lenka intratterrà il fratellino cieco nel viaggio con una delicata bugia, descrivendo le meraviglie della favolosa città dove si stanno dirigendo.

ore 20.30

L'isola delle rose, la tragedia di un paradiso

di Rebecca Samonà, Italia, 2007, 54'.

Incinta della sua secondogenita, la regista torna a Rodi con la madre Erminia, rodiota. Il documentario ripercorre, attraverso l'intreccio

della “piccola storia” con la “grande storia”, la vicenda della comunità ebraica di Rodi che dall’8 settembre 1943 viene perseguitata dai nazisti e deportata ad Auschwitz. Una storia completamente inedita e sconosciuta.

29 gennaio

ore 10.00 e ore 16.00

Filmare la storia per il Giorno della Memoria

Proiezione di opere prodotte dalle scuole sul tema della deportazione razziale e politica e presentate in concorso nell’ambito di *Filmare la storia 6*, edizione 2009.

L’ombra della mia casa

Istituti “Fanti” e “Vallauri” di Carpi (MO), Istituti “Sigonio” e “San Carlo” di Modena, 2008, 39’.

Il percorso di esplorazione da parte di alcuni studenti della storia e dell’attualità delle comunità dei sinti italiani. Perno di questo iter conoscitivo il viaggio e la visita al lager degli zingari di Birkenau.

Il campo di betulle

Liceo Classico “G. Giusti” di Torino, classe III, 2008, 18’.

Il viaggio di istruzione ai campi di concentramento di Auschwitz-Birkenau attraverso le riflessioni degli studenti, che testimoniano la presa di coscienza del dramma della deportazione insieme alla profondità di un’esperienza concepita come lavoro didattico.

30 gennaio

ore 16.00

Alle soglie della sera

Regia: Daniele Gaglianone, produzione: Ancr; Italia, 2005, 54’.

Tratto dal romanzo autobiografico *Ritorno in Lettonia*; l’autrice Marina Jarre percorre per la prima volta, a ritroso, il viaggio che, ancora bambina, dovette affrontare in fuga dalla repubblica baltica. Un viaggio doloroso, di scoperta, in cui la scrittrice ritorna nella sua città natale Riga; qui, sulle tracce di un padre rifiutato e perduto, ritrova con profonda emozione i luoghi intatti di un’infanzia difficile, travolta nella storia collettiva dell’umanità dall’immane tragedia della guerra e dello sterminio.

31 gennaio

ore 10.00 e ore 16.00

Il fronte orientale:

l’Unione Sovietica e i suoi alleati 1941-45.

Proiezione del documentario “Gli alleati” dalla serie di documentari “La Grande Guerra Patriottica” di Roman Karmen, URSS 1978, 50’. Versione originale con traduzione simultanea.

La proiezione sarà preceduta da una introduzione storica, nel 65° anniversario della fine della Seconda Guerra Mondiale.

A cura dell’Associazione culturale Russkij Mir.

PROIEZIONI CINEMATOGRAFICHE PER IL GIORNO DELLA MEMORIA

Il Museo propone un programma di proiezioni cinematografiche gratuite, rivolto alle scuole, in quattro sale cittadine, curato da Aiace Torino con il sostegno della Città di Torino e del Consiglio Regionale del Piemonte – Comitato per l'affermazione dei valori della Resistenza e dei principi della Costituzione repubblicana.

Le proiezioni sono precedute da una presentazione a cura di un critico cinematografico dell'Aiace.

27 gennaio

CINEMA CENTRALE

Via Carlo Alberto, 27 - tel. 011 540110

ore 9.30 (*Proiezione riservata alle Scuole Secondarie di II grado*)

Il generale Della Rovere

di Roberto Rossellini con Vittorio De Sica, Sandra Milo, Vittorio Caprioli, Hannes Messemer, Giovanna Ralli (Italia 1959, 97')

La vicenda ha per protagonista un avventuriero senza scrupoli che, durante l'occupazione nazista, vive truffando le famiglie dei prigionieri dei tedeschi. Colto sul fatto, anziché essere condannato viene assunto dalle S.S. come spia e rinchiuso nel carcere di San Vittore sotto la falsa identità del generale Della Rovere. Il suo compito, in apparenza, non è difficile: deve solo attendere che un capo partigiano si faccia vivo con lui credendolo il vero generale e, rivelandosi, consenta ai tedeschi di metter le mani sul movimento clandestino. Ma lui finisce per immedesimarsi nella sua parte tanto da preferire di farsi fucilare piuttosto che tradire. Un tale dramma è stato svolto da Rossellini con l'impeto, il fuoco, la decisione dei suoi momenti migliori, senza disdegnare però una felice nota di humour che, almeno agli inizi, gli fa tratteggiare con una certa ironia la figura del protagonista. [...]

Gian Luigi Rondi, 8 Ottobre 1959

CINEMA DUE GIARDINI

Via Monfalcone, 62 - tel. 011 3272214

ore 9.30 (*Proiezione riservata alle Scuole Secondarie di I e II grado*)

Train de vie - Un treno per vivere

di Radu Mihaileanu con Agathe De La Fontaine, Lionel Abelanski, Rufus, Clément Harari, Marie José Nat (Francia/Belgio/Romania/Germania 1998, 103')

Che cosa ci fanno degli ebrei vestiti da nazisti? E come mai sono alla guida di un treno che vaga sui binari dell'Europa orientale? Non è, per fortuna, un convoglio come gli infiniti altri che in quegli orribili giorni conducevano masse di deportati verso i campi di sterminio. Anzi, quei vagoni stanno cercando di andare in direzione opposta, e quei nazisti sono finti. Un'idea pazzca, non a caso lanciata da Schlomo, lo "scemo del villaggio", ma che poi tanto scemo non è: organizzare un finto treno di ebrei, farla franca passando attraverso le maglie dei posti di blocco tedeschi. Impossibile? Certo, la cosa non sarebbe neppure pensabile. Ma la fantasia ha i suoi diritti, il sogno esige uno spazio libero dall'incubo di una realtà inaccettabile. Ed è l'occasione per vivere, nonostante tutto, esilaranti intermezzi comici, struggenti incontri d'amore, attimi di esistenza purtroppo destinati a essere bruciati per sempre.

Luigi Pains, 31 gennaio 1999

CINEMA EMPIRE

Piazza Vittorio Veneto, 5 - tel. 011 8138237

ore 9.30 (Proiezione riservata alle Scuole Secondarie di II grado)

Ogni cosa è illuminata

di Liev Schreiber, con Elijah Wood, Boris Leskin, Eugene Hutz, Laryssa Lauret (USA 2005, 106')

Un giovane ebreo americano, collezionista di ricordi della propria famiglia, va in Ucraina per cercarne; nel viaggio è accompagnato dalla agenzia Heritage Tours, rappresentata da nonno e nipote sgangherati e da un'automobile scalcinata; non trova il villaggio ebreo che cercava, ma una vecchia signora che conserva memorie di tutto il paese, 1800 persone sterminate dai nazisti durante la Seconda Guerra Mondiale. Lungo le strade ucraine s'incontrano MacDonald's, ragazzi con lo skateboard e con felpe di università americane, briose orchestre che accolgono i turisti suonando l'inno sovietico. Il nonno-autista, bisbetico e scostante, incontra se stesso e un passato di insopportabile vergogna. La luna sta nel cielo anche di giorno: il mondo è alla rovescia. Intelligente, spiritoso, pieno di invenzioni, di tenerezza e di senso della vita, Ogni cosa è illuminata è davvero un film singolare e affascinante.

Lietta Tornabuoni, 18 novembre 2005

CINEMA MASSIMO I

Via Verdi, 18 - tel. 011 8125606

ore 9.30 (Proiezione riservata alle Scuole Secondarie di I e II grado)

L'amico ritrovato

di Jerry Schatzberg con Jason Robards, Christian Anholt, Samuel West, Françoise Fabian (Francia/GB/RFT 1989, 110')

Nel suo scritto più felice, ambientato intorno al 1930, Fred Uhlman racconta un anno di scuola in Germania e l'amicizia impossibile fra il discendente di una famiglia nobile e un ragazzo ebreo. Solo dopo molti decenni quest'ultimo scoprirà da un almanacco scolastico di aver gettato nell'animo dell'altro un seme fecondo e tragico: l'amico, infatti, è stato giustiziato fra gli ufficiali del complotto contro Hitler. La sceneggiatura di Pinter amalgama illusioni e sogni, frammenti di memoria e di cronaca. Jason Robards è un maturo avvocato di New York in partenza per Stuttgart dopo 55 anni di rifiuto dei tedeschi. Anche chi diffida dei pellegrinaggi sentimentali si accorda subito al passo esitante del protagonista: lungo la strada il glorioso ottantenne Trauner ci crea davanti agli occhi un mondo di ieri e oggi che efficacemente si rispecchiano. E tutta l'emozione appartiene alla sfera dell'ispirato Robards, che occupa con risentita vulnerabilità gli spazi esattissimi creati dal copione e dalla regia.

Tullio Kezich, 1990

Per le classi e i gruppi

è indispensabile la prenotazione al numero verde

Museiscuol@: 800 55 31 30

dal lunedì al giovedì, ore 9.00 - 16.00;

Venerdì 9.00-13.00.

circoscrizioni

CIRCOSCRIZIONE 2 tel. 011 443 5297

25 gennaio ore 21.00

Sala Mario Operti – Corso Siracusa, 213 

Era normale

Dramma teatrale liberamente ispirato a “L'Istruttoria” di Peter Weiss
Realizzato dall'associazione Piccolo Teatro Comico.

28 gennaio ore 21.00

Teatro Agnelli – Via Paolo Sarpi, 111 

L'eterno risponde a tutte le tue domande

Liberamente tratto da “Processo a Dio” di Stefano Massini.
Un'attrice ebrea, Elga Firsch, prima di lasciare il recinto della disperazione, a seguito della liberazione del campo di concentramento, vuole provare la colpevolezza di Dio.
Realizzato dalla Parrocchia Santa Rita da Cascia.

29 gennaio ore 21.00

Sala Mario Operti – Corso Siracusa, 213 

Pro-Memoria

Tre performances di danza che hanno acquisito il titolo di “Migliori produzioni inedite” della rassegna cittadina “SCUOLA SUPERiore”.
Realizzato dall'associazione culturale Le Ragazze di Wren.

CIRCOSCRIZIONE 3 tel. 011 443 5355

27 gennaio ore 9.30

Bibliomediateca Mario Gromo - Via Matilde Serao, 8/a 

Jona che visse nella balena di Roberto Faenza (98')

Un film italiano sul dramma dell'Olocausto, tratto dal romanzo autobiografico dello scrittore Jona Oberski intitolato “Anni d'infanzia. Un bambino nei Lager”.
Realizzato dalla Bibliomediateca “Mario Gromo” del Museo Nazionale del Cinema.
Prenotazione obbligatoria per le scuole: 011 813 8599.

ore 20.45

Teatro Araldo – Via Chiomonte, 3/A 

Il Giorno della Memoria per gli altri 364

Una serata per pensare, riflettere e discutere insieme di cosa sia stato l'Olocausto, senza usare retorica, senza ripetizioni, senza parole e senza silenzi: musica, video, immagine, corpi, respiri. Uno spettacolo vivo per rendere viva la memoria.
Realizzato da C.a.s.t. arl.
Prenotazioni tel. 011 837 846 / 349 067 6918

CIRCOSCRIZIONE 5 tel. 011 443 5537

27 gennaio ore 21.00

Centro culturale “Principessa Isabella” - Via Verolengo, 212

Dal Piemonte ai Lager : biglietto di sola andata.

Lettura scenica tratta da “La vita offesa” di Anna Bravo e Daniele Jalla.
Realizzato dall'associazione culturale Oasi.
Patrizia Bossoni (voce recitante e canto) e Giuseppe Serafino (pianoforte).

torino 27 gennaio 2010 giorno della memoria

28 gennaio ore 10.00

Centro culturale "Principessa Isabella" - Via Verolengo, 212 

Roma, 16 ottobre 1943

Incontro con i ragazzi che hanno partecipato all'iniziativa "Treno della Memoria" seguito dallo spettacolo "Roma, 16 ottobre 1943".
Realizzato dall'associazione culturale ArteMedia.

29 gennaio ore 9.30

Sala Consiglio, Centro Civico Circoscrizione 5 - Via Stradella, 192 

Per non dimenticare

Lecture, animazioni e filmati per ricordare le vittime coinvolte nelle atrocità del nazi-fascismo.
Realizzato dall'associazione Tedacà.

30 gennaio ore 21.00

Centro culturale "Principessa Isabella" - Via Verolengo, 212 

Fiori di campo

Spettacolo di testimonianze con voci di donne e bambini e brani poetici.
Realizzato dal gruppo teatrale Argonauti.

CIRCOSCRIZIONE 7 tel. 011 443 5702

26, 27, 28 gennaio

Esedra di Via Reggio - Lungo Dora Firenze (Ponte Rossini)

Atmosfera della Memoria

Installazione luminosa di design urbano con proiezione di immagini presso le esedre pedonali.
Realizzato dall'associazione PuertoYodà in collaborazione con la Comunità Ebraica, l'Accademia delle Belle Arti e il Primo Liceo Artistico di Torino.

28 gennaio ore 9.00

Film Commission Cineporto - Via Cagliari, 42 

Sì, questo era un uomo

Proiezione del documentario girato dagli studenti del Primo Liceo Artistico e dalla Scuola Media Giacosa in occasione del Treno della Memoria 2008.

CIRCOSCRIZIONE 8 tel. 011 443 5818

Eventi a cura dell'associazione culturale Libri e Culture

20 gennaio ore 17.00 Libreria A-Zeta - Via Saluzzo, 44

Credo nell'ingiustizia

Presentazione del volume di Adelia Vitale (P. Pintore Editore).

ore 19.30 Teatro Baretto - Via Baretto, 4

L'immagine spezzata. Il cinema di Claude Lanzmann

Presentazione del volume di Ivelise Perniola (Kaplan Edizioni).
Intervengono con l'autrice: Giulia Carluccio, Giorgio De Vincenti, Hilaire Multon, Paola Olivetti.

ore 21.00 Teatro Baretto - Via Baretto, 4

Les survivants di Patrick Rotman (2004).

Proiezione realizzata in collaborazione con l'Ambasciata di Francia in Italia Ufficio Culturale.

Biblioteca civica C. Pavese

Via Candiolo, 79 - tel. 011 443 7080 

9 febbraio

ore 17.00

Il treno della memoria

Studenti ed insegnanti dell'I.I.S. Primo Levi raccontano il loro viaggio ad Auschwitz

ore 17.30

1938. Lo Stato Italiano emana le leggi razziali

Lecture e riflessioni sugli atti discriminatori attuati dal regime fascista prima dell'approvazione delle leggi razziali.

Incontro con Franco De Benedetti e Claudio Vercelli.

Biblioteca civica L. Carluccio

Via Monte Ortigara, 95 - tel. 011 442 8790 

27 gennaio ore 17.00

La notte

di Elie Wiesel

Lecture tratte dalla testimonianza sui campi di sterminio nazisti del premio Nobel per la Pace.

A cura di Flavia Manente e Stefania Marengo.

In collaborazione con Iter.

Biblioteca civica D. Bonhöffer

Corso Corsica, 55 - tel. 011 443 5990 

27 gennaio ore 17.30

Lecture da

I sommersi e i salvati di Primo Levi.

scuole

I.T.E.R.

ISTITUZIONE TORINESE

PER UN'EDUCAZIONE RESPONSABILE

22, 27, 28 e 29 gennaio ore 9.00

Laboratorio di lettura Pinocchio - Via Parendo, 42

La domanda su Mozart

Lettura in due parti del libro di Michael Morpurgo e Michael Foreman.

Realizzato da Laboratorio di lettura Pinocchio

e dalle classi 3C – 3D dell'Istituto comprensivo da Vinci

tel. 011 739 7210

25 gennaio ore 9.30

Scuola primaria Parato Pellico sede Fioccardo
Corso Moncalieri, 400

Leggere per ricordare

Lecture di testi riguardanti l'Olocausto.

Realizzate dal Laboratorio di lettura Villino Caprifoglio e Classe 5 della scuola primaria Parato - Pellico
tel. 011 668 8166

26 gennaio ore 9.00

Laboratorio di lettura e scrittura creativa - Via Tollegno, 83

Immagin'arte

Il tema della giornata verrà affrontato attraverso l'osservazione e la scelta di opere d'arte da parte dei bambini.

Seguiranno brani musicali, letture di racconti e di poesie.

Realizzato dal Laboratorio di lettura e scrittura creativa

Classe 5D scuola primaria Alfieri

tel. 011 852 549 – 011 247 2157

26 gennaio ore 16.00

Scuola primaria Parato Pellico sede Fioccardo
Corso Moncalieri, 400

In una notte di temporale

Lecture del testo di Kimura Yuichi.

Realizzato dal Laboratorio di lettura Villino Caprifoglio e Classe 5 della scuola primaria Parato Pellico sede Fioccardo
tel. 011 668 8166

26 gennaio ore 21.00

Teatro ATC - Corso Dante, 18

Per non dimenticare...

Lecture di brani accompagnati da musiche, danze, canti del Coro del Trillo.

Realizzato dal Laboratorio Musicale Il Trillo con il Laboratorio di lettura Le Masche, Classi 3D, 3A, 3C Istituto Comprensivo Manzoni
tel. 011 443 2008

26 e 27 gennaio ore 10.00

Teatro Agnelli - Via P. Sarpi, 111

L'albero di Anna

Parole e musica intorno al diario di Anna Frank.

Nell'ambito della rassegna IL TEATRO E LA MEMORIA.

Realizzato dal Centro di Cultura per l'Educazione alla Cittadinanza in collaborazione con la Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani-Teatro Stabile d'Innovazione e Assemblea Teatro.

Ingresso a pagamento: € 5,00

gratuito per insegnanti e accompagnatori

tel. 011 304 2808 - 011 1974 0287

IL TRENO DELLA MEMORIA 2010: TORINO, CRACOVIA, AUSCHWITZ

20 gennaio 20 febbraio 2010

Un progetto dell' Associazione Terradelfuoco con il contributo di Regione Piemonte, Provincia di Torino, Città di Torino e Circoscrizioni cittadine.

Treno della Memoria 2010

L'iniziativa parte da un progetto formativo rivolto ai ragazzi dai 15 ai 26 anni. L'obiettivo che anima il viaggio verso il campo di concentramento di Auschwitz è quello di stimolare nei partecipanti il desiderio di ricordare uno degli eventi più drammatici del Novecento, utilizzando questa esperienza come uno strumento costante nel praticare la propria cittadinanza e nell'elaborare la memoria in quotidiano impegno.

tel. 011 384 1039

COMUNITA' EBRAICA DI TORINO

tel. 011 658 585/6

18 gennaio

ore 18.30

Comunità, Piazzetta Primo Levi, 12

Proiezione del film **Storie degli ebrei di Caprino**

di Ruben Rossello, produzione RSI (Radio Svizzera Italiana).

Film documentario sul transito di ebrei, tra cui le famiglie Fubini e De Benedetti di Torino, verso la Svizzera, attraverso il posto di frontiera di Caprino. Il regista ha preso spunto dal rinvenimento presso gli Archivi di Berna del Registro del valico di Caprino e dal libro di Anna Segre su Leonardo De Benedetti "Un coraggio silenzioso". Interviene il regista.

Con l'adesione della Città di Rivoli

20 gennaio

ore 18.00

Comunità, Piazzetta Primo Levi, 12

Seminario e presentazione volumi. L'iniziativa, giunta al suo terzo anno, presenta gli atti del convegno 2008 "*L'insegnamento di Auschwitz. Parole e linguaggi contro l'oblio*", accanto a libri di narrativa, storia e didattica sulla Shoah, tra cui: "Per un pezzo di patria" di Massimo Ottolenghi. Claudio Vercelli dialogherà con studiosi e autori.

Intervengono: M. Dogliani, M. T. Milano, Fabio Levi, A. Jona, G. C. Jocteau, I. Argamante, M. Brunazzi.

21 gennaio

ore 16.00

Casa del Teatro Ragazzi, Corso Galileo Ferrarsi, 266

Corso di formazione rivolto a insegnanti, educatori, bibliotecari.

Intervengono: Lukasz Kossowski (direttore Museo della Letteratura di Varsavia), Anna Salmon Vivanti (traduttrice), Sarah Kaminski (Università di Torino).

torino 27 gennaio 2010 giorno della memoria

21 gennaio

ore 18.00

Casa del Teatro Ragazzi, Corso Galileo Ferrarsi, 266
Inaugurazione **mostra di disegni di Bruno Schulz**
e letture a cura di Onda Teatro.

Intervengono Krzysztof Strzalka, Console di Polonia a Milano,
e dott. Lukasz Kossowski.

24 gennaio

ore 18.00

Comunità, Piazzetta Primo Levi, 12

Lectio magistralis: **“L’epoca geniale di Bruno Schulz”**

Intervengono: Jerzy Jarzelski (Università di Varsavia) Stefano Levi
della Torre (Università di Milano), Anna Salmon Vivanti (traduttrice).

Palazzo Lascaris - Sala Viglione

Via Vittorio Alfieri, 15

A cura del Dipartimento di Storia dell’Università di Torino, della
Comunità Ebraica e dell’Istoreto:

Convegno

“La deportazione dall’Italia nei lager nazisti 1943 – 1945”

articolato in tre incontri: l’Italia occupata, la Resistenza, la
collaborazione, la deportazione.

28 gennaio

ore 9.00-13,30 e 14.30-19.00

Convegno

**“L’Italia occupata, la Resistenza, la collaborazione, la
deportazione”**

29 gennaio

ore 9.00

Presentazione del volume “I deportati politici 1943-1945”.

La costruzione delle biografie del libro dei deportati.

30 gennaio

ore 20.00

Centro valdese, Corso Vittorio Emanuele II, 23

Proiezione del film

Katyn

di Andrzej Wajda, Polonia, 2009.

Intervengono: Marco Brunazzi e Ulrico Leiss

GOETHE INSTITUT TURIN

Piazza San Carlo, 206

25 gennaio ore 21.00

Stolperstein - Pietre d'inciampo

(2008, 72', v.o. sottotitoli italiani)

Proiezione del documentario sugli Stolperstein, piccoli cubi con una targa commemorativa inseriti nel pavimento stradale di fronte alle ultime abitazioni dei deportati e uccisi dai nazisti. Un fenomeno sempre più diffuso in diversi paesi europei, che sta diventando il più grande monumento decentralizzato, situato nello spazio pubblico, dedicato alla memoria delle vittime del nazismo.

Realizzato con la Comunità Ebraica di Torino.

tel. 011 543 830

ISTITUTO PIEMONTESE PER LA STORIA DELLA RESISTENZA E DELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA "GIORGIO AGOSTI"

27 gennaio ore 9.00

Centro Incontri della Regione Piemonte

Corso Stati Uniti, 21

Il grande viaggio

Il convegno pone al centro dell'attenzione le declinazioni del concetto di "viaggio" nell'esperienza storica e nella memoria del XX e del XXI secolo. Propone pertanto una riflessione sugli aspetti più drammatici della storia novecentesca, che tornano a manifestarsi nel nuovo millennio.

tel. 011 438 0090

"ASSOCIAZIONE NESSUN UOMO È UN ISOLA"

Museo Carcere Le Nuove – Via Paolo Borsellino, 3

tel. 011 760 4881

23 e 24 gennaio

ore 9.00, 11.00, 15.00, 17.00, 19.00

Giorno della Memoria 2010

Visite guidate e letture a cura del Teatro Stabile Torino. Lungo il percorso saranno ricordati con maggiore risalto i detenuti politici rinchiusi alle Nuove dal '43 al '45.

Ingresso a pagamento:

intero € 6,00, ridotto € 4,00.

Gratuito: over 60, under 12.

TANGRAM TEATRO TORINO

27 gennaio

ore 17.30

Politecnico di Torino, Facoltà di Architettura I,
Salone d'Onore del Castello del Valentino - Viale Mattioli, 39

Memoria Fragile. Alla ricerca del ghetto ebraico di Torino

Lezione aperta sulle testimonianze materiali ed immateriali delle tragedie del Novecento.

Intervengono Guido Montanari e Valentina Franco.

Lecture di brani scelti da Elena Loewenthal.

E' possibile tramandare le testimonianze materiali dei fatti più sconvolgenti del secolo scorso al di fuori della celebrazione retorica o della monumentalità? Come conoscere e conservare le tracce di un tragico passato che alcuni vorrebbero cancellare? Quali sono i luoghi dove si sono svolte le vicende della persecuzione degli ebrei di cui sentiamo parlare o di cui leggiamo sui libri?

A cura del Politecnico di Torino, in collaborazione con Tangram Teatro, con il patrocinio del Comune di Torino.

ore 21.00

Teatro Vittoria - Via Gramsci, 4

Conta le stelle, se puoi

Spettacolo teatrale tratto dall'omonimo romanzo di Elena Loewenthal edito da Einaudi.

Adattamento Bruno Maria Ferraro e Ivana Ferri

Anteprima ad invito

Elena Loewenthal non ha riscritto la Storia al contrario: ha provato a mettere la vita al centro, dove la morte ha cancellato tutto. Ha lasciato scorrere la quotidianità dell'esistenza, con la sua allegria e la sua insensatezza, per vedere come le gioie e le fatiche di ogni giorno possano fondersi «in una cosa sola che non è troppo distante dalla felicità».

La storia che si racconta è quella di una grande famiglia normale, resa impossibile dall'aberrante eccezionalità della Storia.

Lo spettacolo sarà replicato dal 29 gennaio al 7 febbraio, tutti i giorni alle ore 21 presso il Tangram Teatro Torino, Via Don Orione, 5.

Ingresso a pagamento: intero € 12,00, ridotto € 8,00

tel. 011 338 698

27 gennaio, ore 20.00

Casa del Teatro Ragazzi, Corso Galileo Ferraris, 266

La trasparenza della parola

Spettacolo teatrale.

Testi di Emilio Jona tratti da Primo Levi.

Realizzazione video ed elettronica di Andrea Liberovici.

Collaborazione in video del Teatro d'ombre Controluce

diretto da Alberto Jona.

La serata è promossa e organizzata da Regione Piemonte, Città di Torino, Coordinamento delle Associazioni della Resistenza del Piemonte.

Il presente programma riporta le celebrazioni istituzionali e le manifestazioni organizzate in occasione del Giorno della Memoria. Queste iniziative sono suddivise in sezioni che corrispondono ai diversi organizzatori.

Salvo diversa indicazione tutte le iniziative sono a ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili.

Il programma completo e aggiornato è anche consultabile in rete agli indirizzi:

www.museodiffusotorino.it | www.comune.torino.it/museiscuola

Prenotazioni per le scuole:

Numero Verde Museiscuol@ 800 553130

dal lunedì al giovedì, ore 9.00 - 14.00 | venerdì ore 9.00 - 13.00